

國立東華大學第 1 屆榮譽校友

姓名	敖幼祥
學歷	高中(復興美工)
現職 (退休前職務)	花漫社文化事業工作室
經歷	代表作為《烏龍院》全球累計銷量已經超過 4,300 萬冊，至今已出版 199 本漫畫。小學四年級時繪製第一本漫畫《我的老師是女鬼》開始漫畫創作人生。父親是建築師，母親則是家庭主婦，國中就讀中國海事專科學校，後來才把目標轉向漫畫夢，從學徒開始做起。1980 年，在做了 7 年多學徒後，一次機緣讓他所畫的四格漫畫作品《烏龍院》在《中國時報》上專欄聯載；1985 年日本講談社《Morning》月刊開始連載《烏龍院》；2012 年 5 月，《烏龍院大長篇》以 4,868 頁宣布完結，為兩岸三地原創漫畫最長紀錄。 目前於國立東華大學通識課程「烏龍院動漫獎學金課程」、「動漫造型與設計研究」，也開設「圖像創意與漫畫製作」課程擔任講座老師，積極推動漫畫產業，敖幼祥老師更開始回饋臺灣漫畫圈。不僅提供獎學金支持漫畫教育推廣，自己接受挑戰到東華大學開通識課從畫到教，還購買小巴當行動漫畫教學車，找幾個漫畫家當教學志工，跑遍花東鄉鎮小學帶孩子畫漫畫。敖幼祥老師說「這是我小時候夢裡都不可能出現的事情(指學漫畫)，去教課也不是要有什麼影響，就是給孩子一段記憶、一點刺激。」。 《烏龍院》讓敖幼祥聲名大噪，但也成為他最難甩掉的包袱。其實，他只是個甘於平淡的漫畫家，他喜歡動物、兒童，生平最大的成就感就是以漫畫取悅兒童。他認為畫漫畫其實很孤獨，再怎麼成名，最後都要回到桌上，面對那張白紙。
傑出事蹟	1991 《漫畫中國成語》獲國立編譯館 優良漫畫獎 1994 《漫畫中國成語》獲國立編譯館 優良漫畫獎 1996 《漫畫圖書館世界動物》獲國立編譯館 優良漫畫獎 1999 榮獲時報文化出版公司「白金暢銷作家獎」 2002 獲「時報白金作家獎」和「台灣小太陽獎」 2005 《烏龍院四格：花花木蘭》獲國立編譯館 優良漫畫獎 2006 《烏龍院四格：奧林霹客》獲國立編譯館 優良漫畫獎 2007 《烏龍院精彩大長篇活寶 1~5》獲國立編譯館 優良漫畫獎 2008 《烏龍校園 酷頭&哈妹 精彩四格》獲國立編譯館 優良漫畫獎 2009 《爆笑烏龍院》獲國立編譯館 優良漫畫獎 2014 獲得文化部第 5 屆金漫獎「特別貢獻獎」 2016 《烏龍院動物星球套書》榮獲文化部第 7 屆金漫獎「兒

	童漫畫獎」 2017 獲得花蓮縣文化藝術類「薪傳獎」得主 2019《吉利狗與怪怪貓》獲得文化部第 10 屆金漫獎「單元漫畫獎」
得獎感言	二十多年前，因為想要尋求一處清靜的地方進行創作，也是償還積欠多年未履行合約的稿債，天賜緣份讓我落腳在風景美如畫的靜浦村，就在太平洋和秀姑巒溪出海口邊上的小小小泥房裡，重拾回對漫畫的熱情，每天看著自海平面升起的金色朝陽，和每晚映在海面上的銀色月光。 在周遭鄰居還沒有來得及認識我的時候，已經完成了好幾冊的漫畫，創作效率之快令自己每天都超興奮期待著第二天的日出。除了在生活上更加的獨立，也學會一邊看著大海哼著不成調的歌，一邊做著自己發明不知名的菜！那真叫做一個無缺點的幸福。 天賜緣份因為來到花蓮，才有機會進入東華大學教授漫畫，這也是首次站在講台上面對 50 幾位大學生談漫畫、學漫畫、畫漫畫！緊張到汗流浹背，下課後襯衫都能擰出一杯水，覺得自己才是這段通識教育課程裡收穫最大的學生，學會了如何傳達漫畫技巧，學會如何編出適合的教材，之後實踐的”烏龍院漫畫小巴”下鄉教學，以及去法國駐村進行交流，許多都源自予在東華大學的體驗與經驗，這次能得到”榮譽校友”這個殊榮，非常感謝校方的肯定，我會繼續努力創作！