

 國立東華大學
教學計劃表 Syllabus

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	性別與文化		學年/學期 Academic Year/Semester	107/2	
課程名稱(英文) Course Name in English	Gender and Culture				
科目代碼 Course Code	CI_30600	系級 Department & Year	學二	開課單位 Course-Offering Department	族群關係與文化學系
修別 Type	學程 Program	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0		
授課教師 Instructor	/賴淑娟				
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description					
<p>本課程之目標在於培養學生注重多元與差異的涵養，特別是以性別的觀點解析社會文化中認為習以為常、刻板印象與權力不平等的現象，並於日常生活政治中進行社會實踐，創造一彼此尊重與平權的社會。</p> <p>課程內容首先討論性與性別之差異，女性主義相關論述與女性運動歷程；再者論及身分認同的問題，例如性別角色、性取向等；接著關注性別與文化建構之議題，尤其是性別化身體與媒體的社會建構；然後討論在公、私領域，親密關係、勞動與遷徙於當代的處境中，性別關係的建構與權力的分配；最後回歸生命自身言說的能動性，進行女性發聲書寫的實踐。</p> <p>1. 養成複習、預習的習慣。掌握每週主題之基本概念與問題意識（善用筆記）。 2. 全班分成幾個同儕學習小組，儘量依族別/性別/年級互動原則，4-5人一組，進行（1）導讀與討論（2）學期專題報告。 3. 學期作業 (1)個人： (a)書寫一位你的照顧者阿媽或自己母親(父親、兄姊、情人)，記錄其生命史，反思彼此親密關係(3000-5000字)。 (b)電影心得。 (2)分組： (a)導讀與討論：每一組報告15-20分鐘。每組報告之後，設計問題引發討論。 (b)學期專題報告，約5000字。請針對與本課程相關之主題，自定題目，提出研究報告，報告內容需引用至少三處相關的課程閱讀內容；學期最後一週進行期末報告發表與討論。 (c)勞動與性別(飲食、農耕、工藝) 4. 學期報告有抄襲者，總成績一律不及格。 5. 無故缺席達4次者，總成績一律不及格。</p>					
<p>連絡方式 賴淑娟 Email:sclai@mail.ndhu.edu.tw 電話：03-863-5798 FB群組&E-learning-性別與文化107-2</p>					
課程目標 Course Objectives					
<p>本課程將藉由女性主義架構，探討性別與文化之相關議題。課程中將討論國內外性別、族群及階級的研究及理論，並探討台灣的實際狀況，包括原住民族婦女的處境與議題（例如性別分工、身體與性、家庭與婚姻、經濟生活、政治組織、宗教生活、生態環境、婦女人權、社會變遷等），來深入了解台灣原住民族各族群之傳統性別角色、位階、分工以及被殖民後所產生的變遷。希望透過這樣的訓練，能使學生對於性別與文化之多元有更深入認識，並以批判的思考及對話來一起關切原住民族議題</p>					
系專業能力 Basic Learning Outcomes				課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives	

A	具備人文關懷與在地實踐之能力。Furnish the ability to meaningfully engage with local communities.	●
B	具備族群議題思考與分析之能力。Cultivate critical thinking about ethnic studies.	●
C	具備文史工作實務之能力。Furnish the skills necessary to conduct research using historical and literary sources.	○
D	具備族群文化敏感度與跨文化溝通之能力。Furnish cross-cultural sensitivity and communication skills.	●

圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated

授課進度表 Teaching Schedule & Content

週次 Week	內容 Subject/Topics	備註 Remarks
1	課程介紹/分組	
2	女生與書寫 楊翠，2012，〈閱讀她們的生命容顏〉。《宜蘭文獻雜誌》91-92：3-24。 延伸閱讀： 賴淑娟&張美鳳，2014，《宜蘭女聲：阿媽的故事(教育篇)》。宜蘭：宜蘭縣史館。 江文瑜編，1995，《阿媽的故事》。台北：玉山出版。	
3	性與性別 *黃麗莉，2012，〈性別歧視的多面性〉。《性別向度與台灣社會》。台北：巨流。 蔡麗玲，2008，〈從性別平等教育觀點看「男女大不同」的謬誤與危機〉。性別平等教育季刊42:20-27。 蔡麗玲，2008，〈「男女大不同」〉。性別平等教育季刊42:33-47。 Jennifer Harding，(林秀麗譯)，2000，〈關於性的研究：本質主義與建構主義〉。《性與身體的解構》。台北：韋伯文化。 Lorber, Judith, 2000, "The Social Construction of Gender." In <i>Reconstructing Gender—A Multicultural Anthology</i> , edited by Estelle Disch. CA, Mountain View: Mayfield Publishing Company.	
4	女性主義的發展與反思/繳交專題報告題目 *Johnson, Allan著、成令方等譯，2008，〈女性主義者與女性主義〉。《性別打結-拆除父權違建》。台北市：群學。 *邱貴芬，1996，〈後殖民女性主義〉，摘自《女性主義理論與流派》顧燕翎主編，台北：女書房。 Healey, Joseph & Eileen o' Brien, 2015, "Other Group, Other Patterns—Gender: Movement for Gender Equality" in <i>Race, Ethnicity, Gender, & Class</i> . Los Angeles: Sage. 李元貞。2014。〈原住民婦女的挑戰〉、〈新知與原住民婦女的努力〉收於《眾女成城-台灣婦運回憶錄下》。台北：女書文化。 延伸閱讀 影片：回首來時路：她們參政的足跡 李元貞，2014，《眾女成城——台灣婦運回憶錄》(上下)。台北：女書店。 台灣婦女運動發展史 http://taiwan.yam.org.tw/womenweb/action.htm 0402 印度女權運動者布塔莉雅 評「MeToo」運動 https://www.youtube.com/watch?v=08G9vbBmnsE	
5	族群與性別的交織/繳交專題報告研究問題與背景(500字)並列出相關文獻 *Hooks, Bell. 2001(曉徵 平林譯)。〈黑人婦女:形成女權主義理論〉收於《女權主義理論-從邊緣到核心》。南京：江蘇人民出版社。 *陳芬苓，2005，〈跨越父權/母權之分—原住民族群兩性關係之初探〉。《女學學誌》，20：120-122。 電影賞析：關鍵少數	

6	<p>性別角色與社會建構/繳交專題報告大綱</p> <p>*Johnson, Allan著、成令方等譯, 2008, <意識型態, 迷思與魔術: 陰柔特質、陽剛特質與「性別角色」>。《性別打結-拆除父權違建》。台北市: 群學。</p> <p>*黃淑玲, 2012, <男子性與男子氣概>。收錄於黃淑玲與游美惠編, 《性別向度與台灣社會》。台北: 巨流。</p> <p>梁庭嘉, 2010, <公主程式>、<女性主義立場>。《迪士尼公主與女生的戰爭》。台北: 秀威資訊科技</p> <p>Petrie, Phil, 2000, "Real Men Don't Cry...and Other "Uncool" Myths" In Reconstructing Gender-A Multicultural Anthology, edited by Estelle Disch. CA, Mountain View: Mayfield Publishing Company</p> <p>西蒙</p> <p>延伸閱讀</p> <p>王淑華, 2000, <王子、公主、虎姑婆、大野狼>。收錄於謝臥龍編, 《性別: 解讀與跨越》。台北: 五南</p>	
7	<p>多元性別與反思</p> <p>*卓耕宇、達努巴克, 2012, <多元性別與同志教育>。收錄於黃淑玲與游美惠編, 《性別向度與台灣社會》。台北: 巨流。</p> <p>游美惠, 2003, <同性戀恐懼症>。《兩性平等教育季刊》, 25: 120-122。</p> <p>游美惠, 2008, <異性戀常規>。《性別平等教育季刊》, 45: 98-101。</p> <p>延伸閱讀;</p> <p>林彥慈等人, 2015, <認識跨性別>。《台灣醫學》, 58: 270-278。</p> <p>陳方隅&林健 <台灣的同性婚姻平權是怎麼走到這一步的呢? 平權運動又代表了什麼意義? > from 菜市场政治學</p> <p>https://whogovernstw.org/2017/05/25/fangyuchen18/</p> <p>劉文, 2015, <酷兒兒左翼「超英趕美」? 「同性戀正典化」的偏執及臺灣同志運動的修復>。《應用倫理評論》, 58: 101-128。</p> <p>林津如, 2011, <女性主義縱橫政治及其實踐: 以台灣邊緣同志為例>, 收錄於游素玲主編, 《跨國女性研究導讀》, 第二章, 頁17- 48。台北: 五南。</p> <p>關啟文, 2015, <「婚姻平權」的反思>。《應用倫理評論》, 58: 13-55。</p> <p>紀錄片</p> <p>陳俊志: 無偶之家 往事之城 by: 公共電視臺(60m)。</p> <p>【他變她 孩子我挺你】華視新聞雜誌 2015. 05. 09</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=SM06J-GmL4Em</p>	
8	<p>性別化的身體</p> <p>*陳美華, 1999, <物化或解放-女性主義者關於代理孕母的爭論>。《月旦法學雜誌》52:8-17</p> <p>*蕭昭君, 2012, <性別權力與校園性騷擾>。收錄於黃淑玲與游美惠編, 《性別向度與台灣社會》。台北: 巨流。</p> <p>Young, Iris Marion著, 何定照譯, 2007, <活生生的身體與性別>、<像女孩那樣丟球>。《像女孩那樣丟球: 論女性身體經驗》。台北: 商周。</p> <p>Saltzberg, Elatne A., Joan C. Chrisler, 2000, "Beauty Is the Beast: Psychological Effects of the Pursuit of the Perfect Female Body." In Reconstructing Gender-A Multicultural Anthology, edited by Estelle Disch. CA, Mountain View: Mayfield Publishing Company.</p> <p>Moran, Caitlin著、舒靈譯, 2013, <我好胖!>。《我不是大女人》。台北: 生命潛能文化事業公司。</p> <p>影片: 玫瑰的戰爭/by 陳俊志; 美麗少年工作室; 婦女新知基金會</p> <p>延伸閱讀</p> <p>羅燦瑛, 2011, <沈默中的表達, 順服中的抗拒女性性騷擾因應論述的自我培力>。《台灣社會研究》85:267-316。</p> <p>王秀雲、盧華艷、吳嘉苓, 2014, <性別與健康>收錄於陳瑤華編《台灣婦女處境白皮書: 2014年》台北: 女書文化。</p>	

9	<p>性別與文化建構</p> <p>*蕭蘋，2012，〈性別與媒介〉。收錄於黃淑玲與游美惠編，《性別向度與台灣社會》。台北：巨流。</p> <p>*楊芳枝，2012，〈流行文化裡的性別〉。收錄於黃淑玲與游美惠編，《性別向度與台灣社會》。台北：巨流。</p>	
10	<p>期中考</p>	
11	<p>親密·權力關係</p> <p>*游美惠，2012，〈親密關係〉。收錄於黃淑玲與游美惠編，《性別向度與台灣社會》。台北：巨流。</p> <p>Jemieson, Lynn著、蔡明璋譯，2002，〈從家庭到性與親密關係〉。《親密關係-現代社會的私人關係》。台北：群學。</p> <p>*游美惠，2002，〈浪漫愛的意識型態〉。《兩性平等教育季刊》20：112-115。</p> <p>Giddens, Anthony著，周素鳳譯，2001，〈浪漫愛與其他依戀〉、〈愛情、誓約與純粹關係〉。《親密關係的轉變：現代社會的性、愛、慾》。台北：巨流。</p> <p>延伸閱讀</p> <p>Bauman, Zygmunt著，何定照譯，2007，《液態之愛：論人際紐帶的脆弱》。台北：商周。</p> <p>劉素鈴、陳毓幃、游美惠，2011，〈親密關係中的反身性思考：運用偶像劇「第二回合我愛你」進行情感教育〉。《性別平等教育季刊》，55：31-36。</p> <p>5/6繳交專題報告初稿</p>	
12	<p>小組meeting</p>	
13	<p>小組meeting</p>	
14	<p>專題報告</p>	
15	<p>性別與勞動</p> <p>*張晉芬，2012，〈性別與勞動〉。收錄於黃淑玲與游美惠編，《性別向度與台灣社會》。台北：巨流。</p> <p>張晉芬，2014，〈性別勞動平權的進步與檢討〉。收錄於陳瑤華編《台灣婦女處境白皮書：2014年》。台北：女書文化。</p> <p>王舒芸與王品，2014，〈台灣照顧福利的發展與困境〉。收錄於陳瑤華編《台灣婦女處境白皮書：2014年》。台北：女書文化。</p> <p>*唐文慧，2012，〈父職角色與照顧工作〉。收錄於黃淑玲與游美惠編，《性別向度與台灣社會》。台北：巨流。</p> <p>張珣，2007，〈導言(食物與性別專號)〉。《考古人類學刊》，67:3-9。</p> <p>延伸閱讀</p> <p>Hochschild, Arlie R. 著，徐瑞珠譯，1992，〈性別、地位與情感〉。《情緒管理的探索》台北：桂冠。</p> <p>Feree, Myra Marx, 1990, "Beyond Separate Spheres: Feminism and Family Research." Journal of Marriage and the Family, 52: 866-884.</p>	
16	<p>性別與跨國移動</p> <p>*藍佩嘉，2012，〈性別與跨國遷移〉。收錄於黃淑玲與游美惠編，《性別向度與台灣社會》。台北：巨流。</p> <p>藍佩嘉，2014，〈遷移的女性化〉。收錄於陳瑤華編《台灣婦女處境白皮書：2014年》。台北：女書文化。</p> <p>Kalra, Virinder, Raminder kaur, John Hutnyk著，陳以新譯，2008，〈離散的性別界線〉。《離散與混雜》。台北：國立編譯館與韋伯文化國際出版有限公司。</p> <p>延伸閱讀</p> <p>McDowell, Linda著，徐苔玲與王志弘譯，2006，〈性別化國族國家〉。《性別、認同與地方》。台北：群學。</p>	
17	<p>演講：性別文化的藝術再現</p>	
18	<p>勞動與性別實作成果展(飲食、農耕、工藝)</p>	

教學策略 Teaching Strategies

- 課堂講授 Lecture 分組討論 Group Discussion 參觀實習 Field Trip
 其他 Miscellaneous: 實務操作

教學創新自評 Teaching Self-Evaluation

創新教學 (Innovative Teaching)

- 問題導向學習 (PBL) 團體合作學習 (TBL) 解決導向學習 (SBL)
 翻轉教室 Flipped Classroom 磨課師 Moocs

社會責任 (Social Responsibility)

- 在地實踐 Community Practice 產學合作 Industry-Academia Cooperation

跨域合作 (Transdisciplinary Projects)

- 跨界教學 Transdisciplinary Teaching 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching
 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners

其它 other:

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	20%								
期中考成績 Midterm Exam	30%								
期末考成績 Final Exam	30%								
作業成績 Homework and/or Assignments	20%								
其他 Miscellaneous (_____)									
評量方式補充說明 Grading & Assessments Supplemental instructions									
1. 出席與討論:20%; 2. 課堂導讀與討論:20%; 3. 期中考試:30%; 4. 學期報告:30%									
教科書與參考書目 (書名、作者、書局、代理商、說明) Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)									
1. 黃淑玲與游美惠編, 2012, 《性別向度與台灣社會》。台北: 巨流。 2. 講義									
課程教材網址 (教師個人網址請列在本校內之網址) Teaching Aids & Teacher's Website (Personal website can be listed here.)									
其他補充說明 (Supplemental instructions)									